La Malédiction

by loclo4

Category: Teen Wolf Genre: Adventure, Supernatural Language: French Characters: Derek H., Dr. Deats

Characters: Derek H., Dr. Deaton, Stiles, Talia H.

Pairings: Derek H./Stiles

Status: In-Progress

Published: 2016-04-13 19:36:11 Updated: 2016-04-27 16:55:51 Packaged: 2016-04-27 18:37:59

Rating: M Chapters: 3 Words: 6,687

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Stiles n'a que huit mois pour se défaire de sa

malédiction, en retournant dans le passé pour demander de l'aide Ã

Talia.

1. Chapter 1

Salut ! Voici ma premiÃ"re fiction :D

Résumé :** Stiles n'a que huit mois pour se défaire de sa malédiction, en retournant dans le passé pour demander de l'aide à Talia.**

Contexte :** Apr \tilde{A} "s la saison 4 , sans tenir compte de la suite. Isaac est revenu.**

Disclamer :** Il n'y a que l'histoire qui m'appartient.**

**Rating : * * * * M * *

Publication :** Je ne sais pas...**

Pairing :* Sterek**

Note :* Merci à Fansterek pour m'avoir aidée, qui est génial ^^**

** **Bonne lecture :D** **

Le combat était enfin fini, Kate avait réussi à s'échapper mais les chasseurs s'occupaient d'elle désormais. Derek était parti aprÃ"s avoir réussi à se transformer complÃ"tement en loup. Il avait quitté sa meute... Il les avait prévenu. Deux alphas seraient difficiles à gérer donc il avait décidé de partir.

- **C'est pour cela qu'il fut trÃ"s surpris en entendant, par inadvertance, dans les bois où il courait depuis quelques mois maintenant, une conversation entre deux personnes qu'il connaissait trÃ"s bien.**
- Il faut se dépêcher de trouver Derek ! Alors grouille !** souffla Malia exaspérée.**
- C'est bon, j'ai juste du mal \tilde{A} tenir la cadence,** r \tilde{A} \mathbb{O} pondit Lydia**.
- En même temps quelle idée de mettre des chaussures à talons quand t-on va dans les bois...
- Je sais. Bon, tu sens une odeur ?
- Oui, mais j'arrive pas \tilde{A} d \tilde{A} ©terminer si c'est bien lui,** expliqua Malia.**
- Elle est proche ?
- Assez, je dirai à quelques pas d'ici.
- Derek !? C'est toi !?
- Qu'est-ce que vous me voulez ?** Interrompit Derek qui se trouvait juste en face d'elles.**
- Oh Derek !** S'exclama Lydia en se précipitant dans ses bras.**
- **Derek pouvait sentir son soulagement et son corps se détendre. Lydia se recula et lui sourit.**
- Alors maintenant tu es un alpha, **affirma-t-elle plus qu'elle ne le demanda.**
- Oui, mais comment tu...
- Banshee.
- Oui, j'aurai dû m'en douter. Mais que faîtes-vous ici ?
- Nous sommes venue te ramener $\tilde{\mathbf{A}}$ la maison,** r $\tilde{\mathbf{A}}$ pondit Malia en le prenant par le bras.**
- ****000000000000000
- **Derek était dans la voiture avec les filles. Il ne savait plus vraiment comment elles avaient fait pour le convaincre de venir.**
- Alors, pourquoi \tilde{A}^a tes-vous partis \tilde{A} ma recherche seulement six mois apr \tilde{A} "s ma disparition ?** Demanda-t-il.**
- **Malia qui était sur la banquette arriÃ"re s'esclaffa. Lydia sourit mais resta concentrée sur la route.**
- Euh... Qu'est-ce que j'ai dit de dr \tilde{A} le ? **Demanda-t-il confus.**

- On a l'impression que tu attendais ça depuis longtemps et que tu nous reproches de ne pas t'avoir trouvé plus tôt, **répondit Malia.**
- Ou d'avoir attendu quelque chose de grave pour venir te chercher, **continua Lydia d'une voix sombre qui coupa court le rire de Malia**
- Quelque chose de grave ? Il est arriv \tilde{A} © quelque chose \tilde{A} l'un d'entre vous ?
- Il va arriver quelque chose de grave à l'un d'entre nous, **répondit Lydia d'une voix plus sombre encore.**
- Qui ?
- Stiles...
- ******Flash-Back****
- **Scott se changeait dans les vestiaires avec Stiles.**
- Alors, tu as fait les recherches dont on avait besoin ? **Demanda Scott.**
- Oui, non, pas tout \tilde{A} fait, enfin, bon... **r \tilde{A} ©pondit Stiles dans le vague.**
- Tu te sens bien ?
- Oui, j'ai seulement des vertiges mais je ...
- **Stiles tanga et Scott le soutint.**
- Qu'est-ce qui t'arrive vieux ? Tu as...
- STILES ! **Hurla une voix connue des deux jeunes hommes.**
- **Ils levÃ"rent la tête d'un même mouvement et virent Lydia arriver avec rapidité. Scott sentait que Lydia venait d'avoir un pressentiment, une odeur de panique l'entourait. Heureusement que les autres joueurs de Lacrosse étaient partis.**
- Qu'est-ce qu'il y a ? **Demanda-t-il avec appréhension vu que la banshee s'adressait à son meilleur ami.**
- **Elle posa sa main sur l' \tilde{A} ©paule de Stiles et le regarda dans les yeux. L'int \tilde{A} ©ress \tilde{A} © pouvait y lire de la peur. Il d \tilde{A} ©glutit en attendant la mauvaise nouvelle.**
- Tu vas mourir dans huit mois,** annonça Lydia d'une voix froide.**
- Quoi ?! **Cria Scott apeuré**
- Je ne sais pas, je...** Répondit Lydia confuse.**
- Comment ? Pourquoi ?

- Je ne sais pas, mais dans huit mois il perdra la vie.
- **Scott se tourna vers Stiles :**
- Est-ce en rapport avec tes vertiges ?
- Je ne... **répondit-il faiblement.**
- **Stiles s'évanouit dans les bras de Scott paniqué. **
- *****Fin Flash-Back****
- **Derek dévisagea complÃ"tement Lydia. Celle-ci était complÃ"tement gênée et se tortillait sur son siÃ"ge. Malia se pencha pour poser sa main sur l'épaule de son amie. Lydia se détendit et jeta un coup d'oeil à Derek. Ce dernier prit finalement la parole:**
- Avez-vous affronté autre chose aprÃ"s mon départ ?
- Non, rien du tout en six mois et $\tilde{A}\S a$ nous aurait bien arrang $\tilde{A} S s i$ $\tilde{A} S a$ pouvait continuer.
- Et $o\tilde{A}^1$ est Stiles en ce moment ?
- À l'hôpital. On a demandé à Melissa de faire toutes les analyses possibles pour connaître sa maladie.
- D'accord. Et...
- **Derek fut coupé par le portable de Lydia. Elle le tendit à Malia pour qu'elle réponde et lui dit de mettre le haut-parleur.**
- Oui, Scott, alors ?
- _- Malia ? Vous avez trouvé Derek ?_
- Oui et pour Stiles ?
- _- Euh, eh bien, il n'a rien du tout. Aucune maladie connu, rare ou incurable. Il est en parfaite santé. Mais on est allé chez Deaton pour vérifier qu'il n'avait rien de surnaturel._
- Et alors ?! **S'exclama Lydia.**
- _- Deaton dit qu'il a une... Qu'il a une..._
- **Un sanglot se fit entendre et un silence horrible r \tilde{A} Ogna dans la voiture. On entendit Kira parler \tilde{A} Scott puis sa voix sortit du t \tilde{A} Ol \tilde{A} Ophone.**
- _- Stiles est sous l'emprise d'une malédiction. Dans une poignée de jours il sera aveugle, dans six mois il sera complÃ"tement paralysé et dans huit mois il mourra._
- **Malia trembla et dit à Kira qu'ils arrivaient dans une demi-heure, puis elle raccrocha. Lydia commençait à pleurer mais se reprit.**

^{****000000000000000}

- **Deaton regarda Stiles étrangement. Il semblait se souvenir de lui. Enfin, une simple impression. Stiles leva la tête et croisa le regard du vétérinaire avec angoisse.**
- Stiles, je crois avoir une idÃ@e... Tu dois aller voir un alpha.
- Mais... Mais Scott est l \tilde{A} et c'est un alpha, **g \tilde{A} ©mit-il plus par peur que par caprice.**
- Je sais mais un alpha qui peut se transformer en loup.
- Derek?
- Nan, sa mã"re.
- **AprÃ"s un long silence Stiles s'exclama:**
- Mais elle est morte ! Elle ne pourra pas me sauver !
- **Stiles éclata en sanglots et Deaton recula quand Scott arriva en courant auprÃ"s de son meilleur ami pour le prendre dans ses bras. Scott regarda son patron avec incompréhension. Ce dernier savait qu'il avait entendu la conversation.**
- En fait, il faut envoyer Stiles dans le passé.
- Quoi ? **DemandÃ"rent Liam et Isaac d'une mÃame voix.**
- En fait, je me souviens de Stiles. Enfin vaguement. Je ne sais plus si Talia avait r \tilde{A} ©ussi \tilde{A} le sauver mais je suis persuad \tilde{A} © que c'est la bonne solution.
- Cela veut dire que...
- Cela veut dire que Stiles partira le plus tÃ't possible dans le temps et ce sera peut-être la derniÃ"re fois que vous le voyez. Je vais tout préparer pour la prochaine pleine lune.
- Je n'ai pas mon mot $\tilde{\mathbf{A}}$ dire ? **Demanda Stiles avec une voix tremblante.**
- Non, je fais \tilde{A} sa pour te sauver Stiles. Pr \tilde{A} ©pares-toi et pr \tilde{A} ©viens ton p \tilde{A} "re.
- **Deaton avait parlé avec une voix autoritaire mais les trois loups-garous dans la pièce savaient que le vétérinaire était aussi triste qu'eux.**
 - 2. Chapter 2
- **Coucou, voici la suite ! Merci pour vos reviews.**
- **Disclamer :**** Il n'y a que l'histoire qui m'appartient.**
- **Publication :**** Tout les mercredi, je pense**
- **Note :*** Merci \tilde{A} Fansterek pour m'avoir aid \tilde{A} ©e, qui est g \tilde{A} ©nial ^^**

000000000000

- **Deaton était plongé dans un bouquin et regardait plus attentivement le rituel permettant à Stiles de retourner dans le passé. Il souffla longuement ce qui inquiéta la meute. Seul Stiles et Scott étaient partis. Le premier pour prévenir son pÃ"re et le deuxiÃ"me pour conduire la voiture jusqu'à destination sans encombre. Derek, Lydia et Malia étaient arrivé aprÃ"s le départ des meilleurs amis.**
- Qu'est-ce qu'il y a ? **Demanda Isaac.**
- La pleine lune est demain soir... **Répondit Deaton**
- Et alors ? **Demanda Malia s \tilde{A} "chement car elle ne voyait pas le rapport.**
- Le probl \tilde{A} "me c'est que Stiles ne doit avoir sur lui que des choses lui appartenant...
- Et alors ? **Répéta Malia énervé.**
- Et alors, il ne faut pas que celui qui a envoyé la malédiction intervienne pour ne pas perturber le voyage.
- Vous pensez qu'il y a de forte chance qu'il intervienne ?** Interrogea Liam.**
- Oui.
- Et ça changerait quoi ? **Questionna Kira.**
- Je veux l'envoyer \tilde{A} une \tilde{A} ©poque tranquille pour Beacon Hills et la famille Hale pour que Stiles ne s'occupe que de son probl \tilde{A} "me. Et que la famille de Derek aussi. Il n'aura que huit mois devant lui. Si jamais un objet quelconque se trouve avec Stiles, cela pourrait d \tilde{A} ©r \tilde{A} ©gler la date et le lieu auxquels il devait aller.
- Ce qui reviendrait \tilde{A} deux ans avant l'incendie, ** \tilde{A} ©lucida Derek.**
- Non, pas tout \tilde{A} fait. Pour \tilde{A}^a tre s \tilde{A} »r il faut que ce soit \tilde{A} l' \tilde{A} ©poque de tes treize ans, **contra Deaton.**
- Pourquoi?
- Tu n'as toujours pas eu de petite copine donc tu seras moins fermé et plus apte à avoir une relation humaine avec Stiles autres que des menaces et des grognements. **Sur ces mots, Derek roula des yeux.** Tu sera donc plus rassurant car tu seras la seule personne qu'il connaîtra, même si pour toi il sera un inconnu. Ensuite, ta sÅ"ur Cora est moins turbulente à cette période ce qui sera un repos pour Stiles.** Derek roula encore des yeux**. Et enfin, Laura aura un petit copain et sera rarement au manoir ce qui sera également du repos pour Stiles. **Derek refit le même geste qui fit sourire l'assemblée.** Pendant cette période, ta mÃ"re n'a eu aucun problÃ"me de territoire et les chasseurs n'étaient pas encore en ville. Puis, il n'y avait aucune créature néfaste.

- **Sur ces paroles tout le monde hochà rent la tà te pour montrer qu'ils à vaient d'accord avec les dires du và vã vinaire.**
- **000000000000**
- **Scott s'arrêta devant la maison du shérif et voulut aider Stiles à descendre de la voiture. Ce dernier refusa le geste de son ami. Il était solide sur ses jambes et il ne voulait pas ébranler son courage à cause de la solidarité de Scott. Il rentra chez lui et fit signe à son ami de partir. Celui-ci obéit et prit le chemin de la clinique.**
- **Stiles prit son portable et appela son pÃ"re qui était au boulot. Suite à la demande de Stiles, personne ne l'avait prévenu pour son évanouissement ou encore sa présence à l'hôpital. AprÃ"s trois sonneries, le jeune homme entendit la voix de son pÃ"re.**
- -_ Stiles,_ **souffla-t-il**,_ je suis occupé._
- Je sais, tu es sur une affaire de meurtre qui n'a aucun rapport avec le surnaturel.
- -_ Si tu sais, pourquoi m'appelles-tu?_
- Je dois te dire quelque chose d'important.
- _-Et \tilde{A} §a ne peut pas attendre demain car en ce moment je suis d \tilde{A} ©bord \tilde{A} ©._
- Papa, c'est...c'est en rapport avec le surnaturel.
- **De quoi ? Mon meurtre ? Oh non, ce n'est pas vrai ! Mais tu as dit que...**
- Papa, s'il te plaît. C'est... **Stiles se mit à pleurer au téléphone sans pouvoir se retenir.** C'est... c'est moi..._*sniff*_... enfin c'est mon... problÃ"me qui est... mais je préfÃ"re..._*sniff*_...te le dire à la maison.
- J'arrive fiston, ** annonça John avec inquiétude. **
- **Stiles n'attendit que dix minutes quand il entendit la voiture de son $p\tilde{A}$ re se garer. Il leva les yeux sur l'horloge.**
- 22h42, **murmura le jeune homme.**
- **La porte s'ouvrit \tilde{A} la vol \tilde{A} ©e et elle se referma aussi vite. Le sh \tilde{A} ©rif se pr \tilde{A} ©cipita dans le salon et vit son fils assit sur le canap \tilde{A} ©. Il s'assit doucement \tilde{A} c \tilde{A} ′t \tilde{A} © de lui, inquiet, et prit sa main.**
- Stiles, qu'est-ce qu'il y a ? **Demanda le $p\tilde{A}$ "re au fils d'une voix qui se voulait rassurante.**
- Je vais mourir, **répondit-il dans un souffle.**
- Quoi !? **Cria John en prenant les $\tilde{\mathbf{A}} @ \mathbf{paules}$ de Stiles pour qu'ils soient face $\tilde{\mathbf{A}}$ face.**

- **C'est alors qu'il vit les larmes d \tilde{A} ©valaient les joues de son fils, ses yeux rouges et bouffis et son corps crisp \tilde{A} ©. Le sh \tilde{A} ©rif pris le plus jeune dans ses bras **
- **et lui offrit une étreinte réconfortante.**
- **000000000000**
- **Stiles n'avait finalement pas put raconter \tilde{A} son $p\tilde{A}$ "re et s' \tilde{A} ©tait endormi dans ses bras. John allongea son fils et appela Scott.**
- _- 'llo?_
- Scott, je sais qu'il est deux heures du matin mais Stiles $\tilde{\mathbf{A}} \mathbb{O}$ tait incapable de m'expliquer.
- _- Ah, il fait quoi?_
- Il dort depuis quinze minutes.
- _- Comment il fait?_
- Comment ça comment il fait?
- _- Il a fait comment pour s'endormir?_
- Il a pleuré pendant plus de trois heures.
- _- Ah. Au moins il sera en forme pour demain... Peut- \tilde{A}^a tre pas en fait vu qu'il a beaucoup pleur \tilde{A} ©. Sinon, votre affaire de meurtre avance ?_
- Tu arr \tilde{A}^a tes de d \tilde{A} ©tourner la conversation Scott et tu m'expliques pourquoi mon fils m'annonce qu'il va mourir ! **S' \tilde{A} ©nerva John**.
- _- D'accord_,"**abandonna Scott qui ne voulait absolument pas annoncer la nouvelle au pÃ"re de Stiles.**
- **Scott expliqua tout depuis le début et le shérif dut s'asseoir à la moitié de l'explication. Mais quand l'annonce du voyage dans le temps, John reprit espoir. Il avait connu Talia Hale et savait que c'était une grande dame. Il dit à Scott qu'il comprenait et retourna dans le salon aprÃ"s la conversation téléphonique. Il regarda son fils dormir paisiblement et s'endormit dans le fauteuil dans lequel il était assis.**
- **Le lendemain matin, Stiles réveilla son pÃ"re et commença à faire les cents pas dans le salon. Le shérif l'apaisa en lui annonça que Scott lui avait tout dit. Il le prit dans ses bras et lui dit qu'il avait confiance en Talia. Stiles se recula et lui sourit. Il ne prit pas de déjeuner et alla prendre sa douche. Il s'habilla ensuite de son sweet rouge et d'un jeans bleu marine. Il regarda son portable et vit un message de la part de Lydia. Il l'ouvrit et put y lire : **_"Ne prends rien d'autre que des vêtements. Aucune boîte de médicaments, aucun portable, en gros rien d'autre que des vêtements"_. **Stiles ne comprenait pas totalement et lui envoya un**_ "Ok"._** Il descendit et annonça à son pÃ"re qu'il va devoir y aller pour tout préparer avant ce soir. Ils se firent une derniÃ"re étreinte et se quittÃ"rent les larmes

aux yeux. Stiles monta dans sa voiture, qu'un des membres de la meute avait ramené. Il se dirigea vers la clinique. Une fois arrivé, il vit que tout le monde était lÃ, même Derek. Il fit un bonjour avec sa main et rentra à l'intérieur du bâtiment sans vraiment parler. C'est Deaton qui expliqua le problÃ"me survenu hier. Une fois tout expliqué, ils allÃ"rent tous mangés dans un fast-food. Ensuite, ils se dirigÃ"rent au loft de Derek et préparÃ"rent tout. Cela prit une bonne partie de l'aprÃ"s-midi. Il ne restait plus que deux heures avant que la pleine lune apparaisse.**

000000000000

- _Quelques annÃ@es plus tôt :_
- **La nuit était alors tombée sur Beacon Hills. Une jeune fille d'une vingtaine d'années conduisait une jolie voiture noire en direction du cabinet de vétérinaire de la ville. Elle devait y rejoindre sa mère.**
- Tiens ? Qu'est-ce que...?
- **Elle pila et la voiture s'arrêta. La demoiselle descendit de la voiture et se dirigea vers le corps au milieu de la route. Elle huma l'air et sentit de la peur, de l'incompréhension, de l'impuissance, du sang, de l'argent, de l'aconit et du... loup. Elle prit le corps dans ses bras et le porta à sa voiture, puis elle démarra le plus vite possible.**

000000000000

- **Non loin de là , à la clinique vétérinaire, Deaton discutait avec la mÃ"re de la demoiselle. Mais il fut coupé quand son interlocutrice releva la tête en direction de la porte. Celle-ci s'ouvrit sur la jeune femme portant le corps.**
- Maman ! C'est un loup ! Il est blessé à l'épaule !
- **Tandis qu'elle hurlait, Deaton avait fait de la place sur la table d'opération. Le corps fut étendu et le vétérinaire l'examina de plus prÃ"s.**
- Balle en argent à l'aconit tue-loup, annonça-t-il.
- **Il retira la balle et commen \tilde{A} §a \tilde{A} fouiller dans ses bocaux pour trouver la bonne esp \tilde{A} "ce d'aconit. Il se ramena avec le bon pot et en sortit quelques \tilde{A} ©chantillons. Il prit son briquet quand la m \tilde{A} "re \tilde{A} ©non \tilde{A} §a:**
- Ce n'est pas un loup Deaton.
- Mais, maman, il sent le loup !** S'écria la fille.**
- Je sais, mais il n'est pas un loup. Il fait juste partie d'une meute.
- **Deaton commen \tilde{A} sa donc \tilde{A} retirer la veste du jeune homme inconscient et y vit une lettre. Sans y faire plus attention, il s'activer et d \tilde{A} ©sinfecta la blessure. Il l'a recousu ensuite et finalement posa un cataplasme.**

- Il faut l'emmener à l'hÃ'pital alors, dit la plus jeune.
- Non, l'aconit lui provoquera des hallucinations et il pourrait bien parlait du surnaturel, **expliqua le vétérinaire.** Il vaudrait mieux le ramener chez vous. Peut-ótre que la meute de ce jeune homme le recherche, Talia.

3. Chapter 3

- **Coucou, voici la suite ! Merci pour vos reviews.**
- **Disclamer : * * * Il n'y a que l'histoire qui m'appartient. * *
- **Publication :**** Tout les mercredi, je pense**
- **Note :*** Merci \tilde{A} Fansterek pour m'avoir aid \tilde{A} ©e, qui est g \tilde{A} Onial ^^*
- **Réponse(s) au(x) Guest(s):**
- samsi : Tu peux m'appeler loclo4 mais merci du complément ^^ La patience est mÃ"re de vertu mon ami ^^ Merci pour ta review

****00000000000000****

- **Deaton et Talia \tilde{A} ©taient dans la voiture de la fille de cette derni \tilde{A} "re avec \tilde{A} l'arri \tilde{A} "re le jeune homme. La jeune fille, elle, \tilde{A} ©tait retourn \tilde{A} © chez elle \tilde{A} pied, en courant. Talia conduisait et Deaton restait pr \tilde{A} "s de son patient. Il se rappela du papier et le prit. Il le d \tilde{A} ©plia et lut.
- >Talia entendit soudain le rythme cardiaque de son ami acc \tilde{A} ©l \tilde{A} ©rer.
- Que se passe-t-il ? **Demanda-t-elle.**
- Euh... Le jeune homme avait un mot avec lui. Il y est écrit des choses incongrues mais je ne peux qu'y croire car ce mot vient de... moi.
- Et que dit ce mot ?
- Il faut que tu me promettes de le répéter à personne. Ni à ton mari, ni à tes frÃ"res et soeurs et encore moins à tes enfants et tes neveux. Ã \in personne.
- Oui, ne t'inquiÃ" tes pas Alan. Je te donne ma parole,** $r\tilde{A}$ ©pondit-elle.**
- C'est écrit "_Bonjour, je suis le docteur Alan Deaton propriétaire de la clinique vétérinaire de la ville de Beacons Hill. Si vous avez trouvé ce mot, ça veut dire que vous avez trouvé le jeune homme. Il s'appelle Stiles et il est affublé de la malédiction octÅ• mensis. Ne sachant pas quoi faire je l'ai dirigé vers l'alpha Talia Hale pour qu'elle l'aide à contrer cette malédiction. Je sais de source sûr qu'elle m'a enlevée mes souvenirs permettant de sauver quelqu'un de cet anathà me mais elle a dû faire en sorte que le souvenir de ma décision d'envoyer Stiles

dans le passé resurgisse au bon moment. Je ne m'inquiète donc pas pour lui. Même si je ne sais plus s'il avait survécu_" et c'est signé Alan Deaton.

- La malédiction octÅ• mensis?
- Oui, c'est bien celle-ci.
- Il faudrait aller lui acheter une canne pour aveugles alors.
- Oui... Mais ce n'est pas le problà me Talia. Il vient du futur.
- Je sais, j'ai entendu ce que tu as dit.
- Mais...
- **Deaton ne dit plus rien car il s'approchait du manoir et il ne voulait pas que des oreilles de loups-garous entendent ce qu'il avait à dire. Une fois arrivé devant le manoir, le vétérinaire vit Laura, la fille ainée de Talia, Peter, le frÃre de l'alpha, son mari et ses deux så"urs. Les autres devaient dormir ou ne se préoccupaient pas plus que ça de l'arrivée d'un humain dans une maison remplit de loups-garous. Ils sortirent tous les deux de la voiture et le mari de Talia vient aider le vétérinaire à porter le jeune homme. Talia leur dit de la suivre et c'est ce qu'ils firent. Stiles fut installé dans la chambre adjacente à celle de l'alpha. Cette derniã re ã@crivait quelque chose sur un morceau de papier. Elle demanda à son mari de partir et d'aller rassembler les autres dans le salon et tendit le mot à Deaton. Il le prit et put y lire **_"Comporte toi comme quelqu'un qui n'est pas au courant des voyages dans le temps, de l'identité de Stiles et de son problÃ"me."_** Alan hocha la tÃate en regardant la louve prendre le mot et le détruire.**
- Vous restez ici, Deaton. Vous devez surveiller l' \tilde{A} Otat de ce jeune homme. Il y a une chambre de libre \tilde{A} c \tilde{A} 't \tilde{A} O de celle-ci.
- TrÃ"s bien. Je vais faire quelques vÃ@rifications d'usage et j'irai me coucher.
- Bon, je vous laisse alors, **dit Talia en souriant.**
- **Ils avaient pris l'habitude de se tutoyer que lorsqu'ils étaient seuls. Talia sortit de la chambre et se dirigea vers le salon. Tout le monde était présent sauf les enfants de moins de dix-huit ans. Il y avait donc William, son mari, Peter, son frÃ"re, Marry et Diane, ses soeurs, ainsi que leurs maris respectif, Michaël et Nick, ses beaux-frÃ"res. Ensuite il y avait sa fille, Laura, agée de 21 ans, Calaan, son neveu du cÃ'té de Marry âgé de 20 ans et Juliette, sa niÃ"ce du cÃ'té de Diane âgée de 20 ans également. Seul Nick, Diane et leurs enfants n'étaitent pas des loups-garous.**
- Vous avez dû remarquer qu'il y a un humain chez nous qui n'est pas de notre famille. Mais il appartient à une meute. Comme vous le savez, une meute qui cherche un des leurs va d'abord s'adresser aux meutes des environs, c'est une des raisons de sa présence ici. La deuxià me est qu'il a été bléssé par de l'aconit donc il hallucinera et pourrait par inadvertance parler du surnaturel. Il restera là jusqu'au moment où sa meute le retrouvera ou qu'il soit totalement guéri.

- Mais ma tante,** interrompit Calaan**, si Laura l'a trouvé au bord de la route cela veut dire qu'il s'est enfui de la bataille qui faisait rage entre sa meute et des chasseurs. Nous ne pouvons pas le laisser partir même s'il est complÃ"tement rétabli. Imagine que sa meute l'a éloigné intentionnellement pour qu'il ne soit pas davantage blessé ou qu'elle soit décimée par des chasseurs.
- Tu as raison, nous allons le garder jusqu' \tilde{A} ce qu'on le r \tilde{A} Oclame.
- **Talia sourit intérieurement. Elle savait que son neveu était quelqu'un d'altruiste et qu'il allait proposer cette alternative. Mais elle attendait encore l'avis de son frà re qui ne tarda pas à venir.**
- Non, c'est n'importe quoi ! Il doit partir quand il sera apte \tilde{A} se d \tilde{A} Oplacer. Si sa meute a \tilde{A} Ot \tilde{A} O tu \tilde{A} Oe, les chasseurs suivront la piste de cet humain et viendront jusqu' \tilde{A} nous. C'est trop risqu \tilde{A} O. On a d \tilde{A} Oj \tilde{A} les Argent sur le dos pas besoin d'en rajouter.
- Tu sais trÃ"s bien que les chasseurs ne s'intéressent pas aux humains. Ils ne le pisteront pas.
- **Les personnes de la piÃ"ce acquiescÃ"rent et Peter s'en alla rageur, sachant qu'il ne pourra pas les faire changer d'avis.

****000000000000000

- **AprÃ"s avoir discuté avec sa famille, Talia prit congé et retourna voir Deaton. Elle vit que le druide s'était endormi sur le lit de Stiles. Elle le réveilla doucement et lui dit d'aller se coucher. Il le fit sans protester car il savait que Talia entendrait si quelque chose n'allait pas. Elle observa de plus prÃ"s le jeune homme. Il avait la peau blanche, un nez en trompette, quelques grains de beautés sur le visage. Il semblait avoir 17 ans. Elle allait partir quand elle entendit un chuchotement. Cela venait de Stiles mais elle ne comprit pas ce qu'il disait. Elle s'approcha et s'assit sur le bord du lit. Elle se concentra sur son ouÃ-e et distingua parfaitement les mots. Heureusement qu'elle entendait mieux qu'un humain sinon elle aurait été obligée de coller son oreille à la bouche du patient pour discerner ses chuchotements.**
- Deaton ? Qu'est-ce que je devrais faire ? **Chuchota Stiles dans un souffle.**
- **Elle se rendit compte qu'il se rejouait la scÃ"ne avant d'être transporté dans le passé.**
- ****000000000000000
- *****Flash-Back****
- Deaton ? Qu'est-ce que je devrais faire ? **Demanda Stiles en se tournant vers le vétérinaire.**
- **Ils venaient de finir les préparatifs. Un cercle blanc était tracé à la craie sur le sol devant la grande fenêtre du loft de

Derek. Il se trouvait qu'à l'intÃ@rieur de ce cercle un pentacle Ã@tait Ã@galement dessinÃ@. Au bout de ses cinq branches un ingrÃ@dient y Ã@tait dÃ@posÃ@. Donc il y avait du gui, qui repousse tout être surnaturel, une balle en argent, qui peut tuer vampire et loup-garou, une bougie allumÃ@, reprÃ@sentant le bucher sur lequel brûlaient les sorciÃ"res, un crâne, reprÃ@sentant les banshees et un amas de poussiÃ"re d'ailes de fÃ@e. Tous ces objets font en sorte qu'aucunes crÃ@atures surnaturelles ne puissent traverser le temps. Mais le concepteur de ce rituel n'avait pas pensÃ@ que des humains connaîtraient des druides pour les faire voyager sinon il aurait fait en sorte qu'aucun humain puisse passer le cercle. Le voyage dans le temps privilÃ@gie les druides. Deaton avait ajoutÃ@ qu'il Ã@tait bien content que le concepteur avait oubliÃ@ ce dÃ@tail sinon Stiles aurait Ã@tÃ@ condamnÃ@.**

- Quand je te le dirai, tu devras entrer dans le cercle et c'est tout, **répondit le patron de Scott.**
- C'est tout ?
- Oui, quand le cercle sera bercé de la lumiÃ"re de la pleine lune je réciterai l'incantation et je te ferai signe pour tu te places à l'intérieur.
- Bien, **dit Stiles un peu stressé mais complÃ"tement excité de faire un voyage dans le temps.**
- ***Fin Flash-Back***
- ****000000000000000

Talia sursauta légÃ"rement quand elle sentit soudain l'excitation de Stiles. Elle ne comprenait pas tout car elle avait seulement entendu **_"C'est tout ?" _et**_ "Bien"_.** Elle décida de rester pour en savoir plus sur l'arrivée désastreuse du jeune homme. Il baragouinait des choses sans importance comme **_"Scott vraiment, tu sers juste à me faire culpabiliser là "_** ou encore **_"Tu crois que je devrais changer d'identité ?"_**. Puis au bout d'une vingtaine de minutes de plaisanterie, il ne dit plus rien mais Talia pouvait ressentir sa tristesse et son amour. Elle imaginait parfaitement la scÃ"ne où il faisait des étreintes à son entourage présent pour son départ. Il chuchotait des** _"moi aussi"_ **ou des** _"ne t'inquiÃ"tes pas"_. **Talia en fut émue. Elle se dit que c'était sans doute à ce moment-là que Deaton avait glissé le mot dans le sweat du jeune homme. Puis soudain elle ressentit la panique de Stiles.**

- Qu'est-ce qu'elle fait $l\tilde{A}$? **Chuchota-t-il plus fort.**

- ****000000000000000
- ***Retour Flash-Back***
- Qu'est-ce qu'elle fait $l\tilde{A}$? **Demanda-t-il perdu**.

**Kate se tenait devant la porte avec un fusil dans les mains. Elle se tenait droite et souriait face \tilde{A} la meute de Scott. Tout le monde se mit devant le cercle pour prot \tilde{A} ger Stiles, Deaton, Lydia. **

- Je ne suis pas venu seule, **annonça la chasseuse.**
- **C'est alors que Stiles vit appara \tilde{A} ®tre deux cr \tilde{A} ©atures. Il ne put mettre un nom sur ce qu'elles \tilde{A} ©taient. Il se tourna vers Deaton qui \tilde{A} ©tait compl \tilde{A} "tement bouche b \tilde{A} ©e. Stiles reporta alors ses yeux sur ce qui se passait. Isaac et Liam se d \tilde{A} ©plac \tilde{A} "rent pour faire face \tilde{A} une des cr \tilde{A} ©atures, Malia et Kira en firent de m \tilde{A} ame et Scott et Derek rest \tilde{A} "rent c \tilde{A} te en face de Kate.**
- Je vois, j'entends et je sens que seul un d'entre vous est curieux de conna \tilde{A} ®tre la raison de ma pr \tilde{A} ©sence ici, **dit Kate en posant son regard sur Stiles. **Figure-toi que l'on m'envoie contrecarrer tes plans de fuite dans le pass \tilde{A} ©.
- Mais comment... **Commença Stiles.**
- Je le sais car celui qui t'a lancé cette malédiction ne te veut plus dans ses pattes, **ricana-t-elle.**
- Plus ? Je le connais ? **Demanda le concerner, confus.**
- Oui. Tu dois te demander "_mais pourquoi ne m'a-il pas tué directement ?_",** imita-t-elle avec une voix d'enfant pour représenter Stiles.** C'est simple, il veut te faire souffrir psychologiquement et physiquement. Physiquement tu sais déjà pourquoi mais as-tu une idée pour l'autre?
- Si je dépéris mon entourage en sera affecté et je le saurai à mon tour, **répondit-il d'une voix grave.**
- Bien, **sourit-elle**. Nous allons donc commencer vu que tu es d \tilde{A} Osormais inform \tilde{A} Osormais informatical i
- **DÃ"s qu'elle finit sa phrase les deux créatures se dirigÃ"rent vers le cercle mais elles furent contrées par les duos Malia/Kira et Liam/Isaac. Scott et Derek grognÃ"rent et foncÃ"rent sur la blonde. Stiles entendit alors Deaton psalmodiait. Il regarda la scÃ"ne impuissant. Malia fut projetée contre un mur, tandis que Liam venait de se faire casser les bras. Derek tomba à terre mais se releva aussitÃ't. Ils se relevÃ"rent tous à chaque fois qu'ils tombaient. Puis l'attention de Stiles fut capté par une silhouette dans l'entrée. Il plissa les yeux mais n'arriva pas à mieux distinguer.**

Fin Flash-Back

****000000000000000

**Cela faisait plus d'une heure que Talia était à côté du jeune homme. Elle ressentait une multitude d'émotions, la peur, l'incompréhension et de l'impuissance. Puis elle tomba du lit quand Stiles commença une crise d'angoisse. Elle alla chercher le docteur Deaton. **

****000000000000000

*****Retour Flash-Back****

**Stiles ne vit plus rien. Le noir complet. **

- _"Mais je croyais que j'allais \tilde{A}^a tre aveugle que dans une poign \tilde{A}^c e de jours ?!"_ **pensa-t-il affol \tilde{A}^c 0.**
- **Il continuait d'entendre les bruits mais fut perdu. Deaton venait de finir d'incanter et une voix étrangÃ"re cria :**
- Kate, tire sur Stiles!
- **Le vétérinaire dit à Stiles de rentrer dans le cercle mais il ne bougea pas. Il était choqué. Il n'était pas complÃ"tement aveugle, il voyait... Un coup de feu et il eut mal à son épaule.**
- Stiles ! **Cria Deaton.** Ne rentre plus dans le cercle ! La balle va d \tilde{A} Or \tilde{A} "gler la date !
- **Il sentit une main se posait sur son bras mais il \tilde{A} ©tait trop tard. Stiles avait recul \tilde{A} © d'un pas dans le cercle. Il tomba en arri \tilde{A} "re et puis plus rien.**
- ***Fin Flash-Back***
- ****000000000000000
- **Stiles se réveilla trempé de sueur. Il n'avait presque plus mal à son épaule blessée. Il s'assit dans le lit et voulut ouvrir les yeux. Mais il se rendit soudain compte qu'ils étaient déjà ouvert. **
- C'est vrai, j'suis aveugle, **chuchota-t-il d'une voix rauque.**
- **Il tâtonna et sentit une canne. C'était sans doute son pÃ"re qui lui avait laissé là . Il savait qu'il n'était pas à l'hôpital car il n'était branché à aucune machine et ça ne le sentait pas non plus. Et puis vu que le voyage dans le passé a été complÃ"tement foiré, il devait forcément se trouvait chez son pÃ"re. Il empoigna la canne et se leva. Il se tourna vers sa porte de chambre mais il se prit un mur. Il longea les murs et trouva finalement la porte à la qauche de son lit.**
- _"Je dois \tilde{A}^a tre chez quelqu'un, autre que Scott et mon $p\tilde{A}$ "re"_ **pensa-t-il.**
- -Scott, **cria-t-il en ouvrant la porte.**
- ****000000000000000
- **Dans le jardin des Hale, tout le monde se préparait pour la pleine lune quand ils entendirent Stiles crier. Ils s'étaient stoppés puis ils avaient repris leurs activités. Talia s'approcha alors de Derek.**
- _- Papa ?_ **Continua d'appeler Stiles.**
- Tu devrais aller le chercher, chÃ@ri, **dit-elle d'une voix douce.**
- _- Scott ? Isaac ? _

- Pourquoi? **Demanda Derek sur la dÃ@fensive.**
- _- Kira ? Liam ? _**Cria plus fort Stiles avec une pointe d'angoisse dans la voix.**
- Tu as le mÃame âge que lui. Cela pourra le rassurer.
- _- Lydia ? Malia ?_
- Mais, comment veux-tu que je le rassure alors que je ne le connais m $\tilde{\mathbb{A}}^a$ me pas ! **S'indigna-t-il.**
- _- Derek ?_
- **Derek se tendit. Comment ce mec qui venait d'une autre ville pouvait connaitre son nom ? Talia regarda son fils et lui fit signe d'aller le chercher. Derek râla et se dirigea vers la maison. Il ouvrit la porte de derriÃ"re et fila vers les escaliers. Il entendit soudain quelqu'un tomber suivit d'un bruit de verre brisée.**
- Quel abruti, **siffla Derek entre ses dents.**
- **Il courut et s'arrêta devant le spectacle de Stiles se relevant avec difficulté. Il était de dos et vit qu'il avait des morceaux de vase sur celui-ci. Quand l'humain se redressa complÃ"tement, les débris tombÃ"rent en le faisant sursauter. ****Il se retourna et sursauta à nouveau en voyant un inconnu. Celui-ci grogna.**
- Derek ?
- **Il fut soudainement plaqué contre un mur.**
- _"Oui, c'est lui"_** pensa-t-il** _"mais alors pourquoi est-il plus petit et a t-il une aura différente ?"_
- **Depuis que Stiles était aveugle, il s'était rendu compte qu'il voyait les auras des gens. C'était il n'y a pas si longtemps que ça. Et les deux auras qu'il avait pu apercevoir avant de tomber dans les pommes étaient celles de Scott et de Derek. Deux auras rouges qui devaient signifier leurs rangs. Mais là , celle de Derek était plus petite et bleue. Au final, ce n'était peut-être pas lui. Bien que le gars qui le collait au mur ait les mêmes habitudes de Derek.**
- Comment connais-tu mon nom ?
- Je ne savais pas que tu t'appelais aussi Derek. C'est juste que la derniÃ"re personne que j'ai appelée était Derek et ensuite tu arrives, alors je me disais que ce devait \tilde{A}^a tre lui, **répondit Stiles.**
- Comment peux-tu me confondre avec quelqu'un de ta meute ?
- C'est que je suis aveugle.
- **La prise se relâcha suivie d'un grognement et Stiles put enfin poser ses pieds par terre. Il se pencha pour trouver sa canne mais un bras le souleva et une main lui mit l'objet qu'il cherchait dans la sienne.**

- Fais attention, il y a du verre par terre, ** pr \tilde{A} ©vint Derek.** Suis-moi, je te conduis \tilde{A} ma m \tilde{A} "re.
- **La main de Derek** **l'arrêta en plein mouvement en le prenant par le t-shirt. Stiles se rendit alors compte qu'il ne portait pas les mêmes vêtements. Depuis combien était-il dans les choux ? Aucune idée...**
- Attention aux escaliers, **dit Derek en lui prenant la main.**
- Merci, mais au fait, ça fait combien temps que je suis ici ? **Demanda t-il en suivant Derek dans les escaliers**.
- À peu prÃ"s trois jours.
- Ok et ils sont $o\tilde{A}^1$ les autres ?
- **Derek ne dit rien et cela inquiéta Stiles.**
- Calme-toi, ils ne sont pas loin. Tu sais la pleine lune, tout ça, **mentit Derek.**
- Ouf. Attends... Quoi ? La pleine lune ? **S'étonna Stiles en s'arrêtant dans les escaliers.**
- **Mais Derek avait continué d'avancer et donc tira la main de Stiles, qui tomba. Il s'accrocha avec force au dos de Derek et poussa un cri de peur. Soudain, il y eut un choc. Derek venait de s'étaler au pied des escaliers avec Stiles sur le dos. Il grogna et il força Stiles à le lâcher. Il sentit une énorme peur qui émanait de l'aveugle.**
- \tilde{A} ta va, tu dois \tilde{A} atre habitu \tilde{A} © \tilde{A} tomber, **dit Derek m \tilde{A} Ochamment.**
- Oui,** répondit Stiles aprÃ"s un long silence,** j'y suis habitué mais pas en étant aveugle. Je le suis devenu pendant le combat il y a trois jours. Et tomber quand tu ne vois rien fait trÃ"s peur. Tu ne sais pas de quelle hauteur tu tombes, sur quoi et encore moins si ça va s'arrÃater. Tu as juste l'impression de sombrer dans les ténÃ"bres.
- **Derek ne dit rien. La voix tremblante du jeune homme étalait par terre lui incita de la pitié. Mais il ne le montra pas. De toute façon il ne pouvait pas le voir. Il l'aida à se lever et lui donna une nouvelle fois sa canne. Il le dirigea à nouveau. Stiles sentit soudain le vent et il frissonna de plaisir. Cela le rafraichissait. Il vit ensuite devant lui 15 auras. Il ne savait pas comment mais il se rendit compte que six d'entre elles étaient appartenaient à des humains. L'aura rouge écarlate d'une pureté sans précédent s'approcha. Stiles se sentit intimidé ce qui surprit Talia et Derek. Ce dernier haussa les épaules aprÃ"s avoir lâché le t-shirt du garçon. Il croisa le regard plein de reproche de sa mÃ"re. Il savait qu'elle l'avait entendu mentir sur la meute de l'aveugle mais il ne voulait pas revivre la crise de panique d'il y a trois jours. Il s'éloigna et retourna se préparer.**
- Bonjour jeune homme, **salua Talia.**
- Bonjour madame.

- Appelle-moi Talia.
- **Stiles resta bouche bée puis il paniqua. Talia le prit dans ses bras et lui chuchota de se calmer et que tout ira bien. Elle lui dit aussi qu'elle était au courant de sa situation. Il se tranquillisa et la laissa le guider à l'intérieur de la maison.**
- Je ne veux pas d'oreilles de loups-garous, **dit-elle \tilde{A} l'attention de sa famille dehors.** Vous savez que je peux m'en rendre compte.
- **Elle asseya Stiles sur un canapé et lui demanda s'il voulait quelque chose à boire. Il se remarqua alors qu'il était assoiffé et le dit tout simplement à la mÃ"re de Derek. Elle revient avec une bouteille d'eau et lui mit dans la main. Il l'ouvrit et but jusqu'Ã plus soif.**
- Stiles, c'est bien \tilde{A} sa ? **Demanda Talia juste pour amorcer la discussion.**
- Oui.
- -Deaton a \tilde{A} Ocrit un mot et l'a gliss \tilde{A} O dans ton sweat. C'est de cette fa \tilde{A} Son que j'ai appris pour ton pr \tilde{A} Onom et pour ta c \tilde{A} Ocit \tilde{A} O. Tu as des questions ?
- -Quel âge à Derek ?
- -Il a dix-sept ans, **répondit-elle même si elle était intriguée par cette question.**
- -Merde ! **Cria-t-il. **Tout ça à cause de cette salope !
- -Stiles calme-toi, **intima Talia d'une voix ferme.**
- **Stiles vit l'aura de Talia grossir sous le coup de l'autorit \tilde{A} © et cela le surprit. Il s'excusa et lui expliqua qu'il devait arriver \tilde{A} l' \tilde{A} ©poque des treize ans de Derek. **
- -Je comprends mais pourquoi est-ce la faute de cette demoiselle
- **Stiles crissa des dents en entendant la fa \tilde{A} son dont Talia l'avait appel \tilde{A} ©.**
- -La balle que j'ai re \tilde{A} §ue dans l' \tilde{A} ©paule \tilde{A} d \tilde{A} ©r \tilde{A} "gl \tilde{A} © la date \tilde{A} laquelle je devais arriver et...
- -Qu'est-ce qu'il y a ?
- -Je ne sais m \tilde{A}^a me pas s'ils sont sains et saufs. Vous pensez qu'il sera possible de me renvoyer pile au moment o \tilde{A}^1 je suis parti
- -Oui, sans doute. Ce soir c'est la pleine lune donc il faut que je retourne dehors. Tu veux venir ?
- -Je veux bien comme \tilde{A} §a je resterai avec les autres, **annon \tilde{A} §a Stiles naturellement.**

**Il se leva et attendit que Talia le guide mais rien
n'arriva.**

-Talia ?

End file.